

# IV Podlaska Wiosna Gitarowa

Międzyrzec Podlaski, 27 marca 2017 r.

W Szkole Muzycznej I Stopnia im. K. Kurpińskiego w Międzyrzeczu Podlaskim odbyła się już po raz czwarty **Podlaska Wiosna Gitarowa**. Od godziny 10.00 - 17.00 zostały przeprowadzone przesłuchania konkursowe, a na zakończenie odbył się koncert galowy, w którym wystąpił zespół z Poznania specjalizujący się w wykonawstwie plebejskiej i tradycyjnej muzyki dawnej na instrumentach historycznych **Amor Con Chordes**.

Konkurs gitarowy kierowany był do uczniów szkół muzycznych I stopnia z regionu Lubelskiego, Podlaskiego i Mazowieckiego. Uczestników oceniało jury powołane przez organizatora, w składzie: **prof. dr hab. Jerzy Nalepka – AM Łódź – przewodniczący, dr Bartłomiej Marusik oraz mgr Dariusz Michałowski** – wybitni i zasłużeni muzycy dla świata gitary.

W konkursie wzięło udział 32 uczestników. Honorowy patronat nad konkursem objął **Starosta Biański pan Mariusz Filipiuk**.



Laureaci konkursu.

W czasie koncertu odbyła się krótka prezentacja instrumentów historycznych.



Sponsorem nagród dla laureatów konkursu były firmy muzyczne i niezastąpiony pan Tomasz Brogowski.



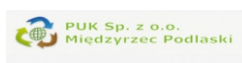
Tak duży projekt artystyczny - **IV Podlaska Wiosna Gitarowa** - nie mógłby się odbyć bez wsparcia finansowego

**PATRONAT:**

Starosta Bielski Mariusz Filipiuk



Starostwo Powiatowe w Bielsku Podlaskim



STUDIO KWIATOWE  
Iwona Paska - Łajszcza k

Rada Rodziców Szkoły Muzycznej I Stopnia  
im. Karola Kurpińskiego w Międzyrzec Podlaskim



**za co jeszcze raz wszystkim sponsorom dziękujemy!**

Ewa Zagórska – kierownik artystyczny **Podlaskiej Wiosny Gitarowej**